

Script (Korean):

Title: 영화 "콜"과 "오늘의 여자 주인공"에 나타난 한국 문화와 미국 문화에 대하여

Presenters: Elizabeth Jenkins EI & Lynetta Wan

INTRODUCTION

안녕하세요! 저희가 리네타하고 리찌입니다. 오늘 저희는 스릴러 영화 두 편을 소개를 하겠습니다. 우리는 영화 내용을 간단히 소개하고, 두 영화의 공통점과 차이점에 대해 이야기하겠습니다. 발표 끝난 후에 어떤 영화가 더 재미있다고 생각하는지 말씀해 주세요.

GENERAL SUMMARY

오늘의 여자 주인공

오늘의 여자 주인공은 미국 스릴러입니다. 세릴은 배우 지망생입니다. 하지만 곧 그녀는 자신과 함께 연기할 사람들에게 비밀이 있다는 사실을 알게 됩니다. 세릴은 데이트 리얼리티 쇼에서 연기하는 일을 합니다. 세릴이 데이트 쇼에서 우승하고 알칼라와 데이트에서 우승했습니다. 하지만 곧 알칼라가 세릴을 죽이려는 계획이라는 사실을 알게 됩니다. 로드니 알칼라는 정말 연쇄 살인범입니다. 세릴은 마지막 순간에 가지 않기로 결심했지만, 세릴의 뱃속에 있는 아픈 느낌이 그녀의 생명을 구했습니다.

콜

콜은 28세 소녀들 오영숙과 김서연의 이야기입니다. 오영숙과 김서연은 20년 간격으로 같은 집에서 살고 있는데, 그 집에있는 전화기로 통화를 할 수 있습니다. 20년 전에 있는 영숙가 하는 모두 것이 다 미래를 바꿀 수 있습니다. 그래서 서연은 영숙한테 사고로 죽은 서연 아버지를 되살리기를 부탁해 주고, 영숙은 서연한테서 계모가 자기를 죽이려고

한다는 정보를 받았습니다. 그 사실을 아는 영숙이 죽지 않는데 화가 나서 계모를 죽이고 그 후에 다른 시체를 본 사람도 죽였습니다. 서연은 무섭고 추가 정보를 안 주고 싶어서, 이성을 잃은 영숙은 서연 부모를 다 죽였습니다.

SIMILARITIES

공통점보다 차이점이 더 많은데, 먼저 두 영화의 비슷한 점에 대해 이야기하겠습니다.

두 영화 모두에서, 콜하고 오늘의 여자 주인공에서 주인공은 강한 여성이었습니다. 오늘의 여자 주인공에서 세틸은 연쇄 살인범을 피하기 위해 똑똑했습니다. 그리고 콜에서 소연은 가족을 구하기 위해 끊임없이 싸웠습니다. 한국 문화와 미국 문화에서 여성에 대한 일반적인 고정관념은 비슷합니다. 미국 문화는 강한 인물로서 여성에게 더 개방적일 수 있지만 전반적으로 비슷합니다. 그래서 두 영화 모두에서 강한 여성을 묘사하는 모습을 보는 것이 좋았습니다.

그리고, 두 영화가 모두 화면에서 폭력을 피하는 편입니다. 대부분의 영화에서 매우 폭력적인 영화는 특정 사람들만 볼 수 있습니다. 하지만 일반적으로 화면의 폭력성을 드러내지 않는 것이 중요합니다. 일반적으로 한국 문화에서는 폭력이 잘 드러나지 않습니다. 미국 영화는 조금 더 폭력적인 면이 부각되지만, 이 두 영화 모두 폭력을 피했습니다. 한국과 미국 문화 모두에서 죽음은 금기시됩니다. 따라서 두 영화 모두에서 죽음에 대한 묘사는 더욱 신중합니다.

DIFFERENCES

콜과 오늘의 여자 주인공의 차이점에 대해 이야기해 보겠습니다. 처음에, 두 영화에서 경찰의 역할은 다릅니다. 한국 문화에서는 경찰이 더 친절하고 도움을 많이 줄수 있다고 생각합니다. 콜에서, 서연이는 경찰에 여러 번 도움을 요청하고 모두 받았습니다. 그런데,

미국에는 경찰은 효과적이지 않고 경찰과 관련된 폭력이 너무 많이 있어서, 미국 문화에서는 경찰을 싫어하고 존중하지 않는 생각이 많습니다. 오늘의 여자주인공에서 많은 피해자들이 경찰에 도움을 요청했지만, 그들은 끝까지 살인범을 잡지 못했습니다.

다음에, 콜에서 가족의 중요성에 대해 이야기입니다. 가족 관계는 그 영화의 주요 주제입니다. 오영숙은 계모랑 관계가 잘 안돼니까 죽이는 것을 했습니다. 하지만 오늘의 여자 주인공의 초점은 로맨틱한 관계입니다. 한국 문화에서는 효하고 좋은 가족 관계가 중요합니다. 부모님을 존경하고 순종해야 합니다. 그리고 한국가족이 미국보다 더 오래 함께 사는 경우가 많습니다. 미국에서 아이들이 일찍 부모님 댁을 떠나지만, 한국에서 사람들이 성인 후에도 보통 가족하고 같이 사는 것입니다.

영화에 있는 흡연 묘사에도 차이가 있습니다. 한국 문화에서는 사람들이 담배를 피우지 않는 것입니다. 특히 유교의 영향을 받은 여성들은 흡연을 하면 안 된다는 문화적 믿음을 가지고 있었습니다. 콜에서 영숙이가 나빠졌다는 것을 보여주기 위해서 담배를 피우는 것이 포함되었습니다. 하지만 미국 문화는 다르고, 담배 피우기는 문화로 금지하지 않습니다. 오늘의 여자 주인공에서도 흡연하는 장면이 많이 나오지만 이것은 나쁘게 보이지 않습니다.

OVERALL OPINIONS

Lynetta: 콜이 아주 재미있었습니다. 연기가 아주 좋고 줄거리도 재미있습니다. 특히 전화기로 옛날에 있는 사람하고 통화하는 것이 정말 신기하다고 생각합니다. 아주 무섭지만 닳에 다시 보고 싶습니다.

Lizzy: 제가 더 좋아했던 영화는 "콜"이었습니다. 영화 '콜'은 긴장감이 많아서 재미있게 볼 수 있었습니다. 밤에 자는 게 무서웠습니다! 이제 불을 켜야 합니다! 하지만 괜찮습니다. 이 영화는 슬프기도 했습니다. 영숙이는 착하지 않았습니다. 저는 영숙이의 캐릭터가

마음에 들지 않았지만 배우는 정말 좋았습니다. 저도 영화 때문에 딸기가 무섭습니다.
영화를 보면 이해할 수 있을 것입니다...

CONCLUSIONS

저희는 이 두 영화를 재미있게 보았습니다. 저희는 영화들을 꼭 보시길 추천합니다! 이
영화들은 무섭고 흥미로웠습니다. 시청해 주셔서 감사합니다. 새로운 영화를 탐험하는
것을 즐기십시오.